

**IABR—**

**2018**

**FINANCIEEL VERSLAG**

**INTERNATIONALE ARCHITECTUUR BIENNALE ROTTERDAM  
DELFTSESTRAAT 5 #304, ROTTERDAM | POSTBUS 1019, 3000 BA ROTTERDAM NEDERLAND  
IBAN NL32 RABO 0132 2625 68 | KVK 24317154 | BTW NL810003375B01  
INFO@IABR.NL | +31 [0]10 206 00 33 | WWW.IABR.NL**

## Balans per 31 december 2018

(na bestemming resultaat)

	<u>2018</u>
<b>ACTIVA</b>	
<u>Vaste activa</u>	
<b>Materiele vaste activa</b>	
Computers en hardware	€ 6.457
<u>VLottende activa</u>	
<b>Vorderingen</b>	
Debiteuren	€ 18.051
Overige vorderingen en overlopende activa	€ 65.677
	<u>€ 83.728</u>
<b>Liquide middelen</b>	€ 2.157.613
Totaal	<u><u>€ 2.247.797</u></u>
	<u>2018</u>
<b>PASSIVA</b>	
<b>Eigen vermogen</b>	
Algemene reserve	€ 200.000
Bestemmingsreserves	€ 1.595.011
	<u>€ 1.795.011</u>
<b>Kortlopende schulden</b>	
Crediteuren	€ 2.013
Belastingen en premies sociale verzekeringen	€ 20.289
Overige schulden en overlopende passiva	€ 430.484
	<u>€ 452.786</u>
Totaal	<u><u>€ 2.247.797</u></u>

## Exploitatierkening

	<u>2018</u>
<b>Baten</b>	
<u>Opbrengsten</u>	
Inkomsten	€ 778.261
Fondsen	€ 72.125
 <u>Bijdragen</u>	
Cultuursubsidies	€ 940.802
 <b>Totale Baten</b>	 <b>€ 1.791.189</b>
 <b>Lasten</b>	
<u>Beheerlasten</u>	
Personeel	€ 194.144
Huisvesting	€ 63.291
Kantoor	€ 24.537
Algemeen	€ 7.354
<i>Totale Beheerlasten</i>	<i>€ 289.326</i>
 <u>Activiteitenlasten</u>	
Personeel	€ 378.678
Materieel	€ 1.036.110
<i>Totale Activiteitenlasten</i>	<i>€ 1.414.788</i>
 <b>Totale Lasten</b>	 <b>€ 1.704.114</b>
 <b>Som der Baten en Lasten</b>	 <b>€ 87.075</b>
 Financiële baten en lasten	 € -72
 <b>Exploitatieresultaat voor mutatie reserves</b>	 <b>€ 87.003</b>
 <b>Mutaties bestemmingsreserves</b>	
Uitblijvende fondsen	€ -68.182
Films	€ -
Boek Making City 2009 - 2020	€ -
IABR-2016	€ -
ARO	€ 400.000
IABR-2018+2020	€ -312.997
 <b>Mutatie Algemene reserve</b>	
Algemene reserve	€ 68.182
 <b>Exploitatieresultaat na mutaties reserves</b>	 <b>€ -</b>

In de periode 2017-2020 organiseert de IABR een tweeluik: IABR–2018+2020–THE MISSING LINK. Daarbij stonden de eerste jaren vooral in het teken van onderzoek en ontwikkeling, waarbij de biennale-editie van 2018 een “werk-biennale” was. Vanaf 2019 wordt op resultaten en uitkomsten gestuurd.

De IABR werkt daarom met een vierjaren-begroting 2017 - 2020 en dat betekent dat de inkomsten en vooral de uitgaven per jaar sterk afwijken. Dit verklaart het, soms grote, cijfermatig verschil tussen de jaarrekeningen 2017 en 2018.