

IABR–2016– THE NEXT ECONOMY–

Persbericht, 25 januari 2016

IABR–2016–THE NEXT ECONOMY

Over de relatie tussen ontwerp en de economie van morgen

In het weekend van 23 en 24 april 2016 lost de Internationale Architectuur Biennale Rotterdam (IABR) het startschot voor haar zevende editie: IABR–2016–THE NEXT ECONOMY. Het openingsweekend markeert het begin van een tentoonstelling en een doorlopend programma van activiteiten in en rond voormalig pakhuis Fenixloods II in Rotterdam Katendrecht. Hoofdcurator Maarten Hajer stelt samen met een internationaal Curator Team opnieuw de toekomst van de stad centraal, met als hoofdvraag: wat is de relatie tussen ruimtelijke vormgeving en de economie van morgen?

IABR–2016 is tot en met 10 juli 2016 het platform voor creatieve coalities van ontwerpers, bestuurders, bedrijven, burgers en andere *agents of change* met nieuwe ideeën en verbeeldingen van de stad van de 21e eeuw. Op zondag 3 juli organiseert de IABR een groot slotdebat, waarin de belangrijkste conclusies van elf weken debat gedeeld worden met het publiek.

What's Next?

Niemand kan voorspellen wat de toekomst brengt, maar één ding is zeker: meer van hetzelfde is niet langer een verstandige optie. Klimaatverandering, mondiale verstedelijking, de opkomst van nieuwe technologieën, groeiende migratiestromen en toenemende ongelijkheid schreeuwen om oplossingen.

Het Curator Team van IABR–2016–THE NEXT ECONOMY claimt dat goed stedelijk ontwerp concreet bijdraagt aan een betere toekomst. Naast hoofdcurator Maarten Hajer (hoogleraar Urban Futures aan de Universiteit van Utrecht) en IABR-directeur George Brugmans, bestaat het team uit Jandirk Hoekstra (H+N+S Landschapsarchitecten), Daan Zandbelt (De Zwarte Hond), Joachim Declerck (Architecture Workroom Brussels), Michiel van Iersel (Non-fiction / Failed Architecture) en Freek Persyn (51N4E, Brussel). De stelling van het Curator Team is: we hebben iets te willen en we kunnen de Next Economy actief mee vormgeven, mits we onszelf de juiste vragen stellen. Hoe houden we de stad productief, maar stemmen we samenleving en individu, productie en consumptie, middelen en grondstoffen, ruimtegebruik en territorium beter en slimmer op elkaar af? En hoe spelen we tegelijkertijd vanuit ruimtelijk ontwerp in op de transities die de wereld ingrijpend en onophoudelijk zullen blijven veranderen?

Tentoonstelling

Het kloppende hart van IABR–2016 is een tentoonstelling in Fenixloods II in de Rotterdamse wijk Katendrecht. IABR–2016 presenteert op een oppervlakte van 2.600-m² meer dan zestig projecten, deels ontwikkeld in de eigen Ateliers, deels bijeengebracht uit de gehele wereld. Samen tonen zij een waaier aan denkbare toekomst: nieuwe woon- en werklocaties, nieuwe schone energiesystemen, nieuwe modellen voor gebiedsontwikkeling, nieuwe vormen van samenwerking, gezondheidszorg en solidariteit. Bij het vormgeven van de toekomst is de kracht van de verbeelding essentieel. Daarom laat IABR–2016 ook zien dat we met veel meer creativiteit naar het bestaande moeten kijken en vanuit de kracht van het ontwerp moeten onderzoeken en testen hoe we bijvoorbeeld nieuwe technologieën kunnen inzetten voor de stad van morgen.

IABR–Ateliers

In haar eigen Ateliers zet de IABR samen met overheden permanent ontwerpend onderzoek in om te werken aan strategische visies, plannen, projecten en innovatieve ontwikkelingsmodellen die concreet bijdragen aan de stad van morgen. De resultaten van dit ontwerpend onderzoek maken onderdeel uit van de tentoonstelling en het programma van IABR–2016, en worden daarna geïmplementeerd in de praktijk.

De drie Nederlandse Ateliers die vanaf eind 2014 actief zijn, staan in het teken van het thema The Next Economy en richten zich op drie belangrijke kwesties bij het ruimtelijk voorsorteren op de toekomstige stedelijke economie in Nederland. In Groningen wordt gekeken naar de kansen die de

IABR–2016– THE NEXT ECONOMY–

energietransitie oplevert; in Utrecht naar de relatie tussen gezondheid en stedelijke ontwikkeling; en in Rotterdam naar wat in de toekomst de werkelijke factoren zijn die de stad productief maken. Dat laatste gebeurt ook in Brussel, terwijl in Atelier Albania, in opdracht van de nieuwe Albanese regering, vanaf 2014 ideeën en voorstellen zijn ontwikkeld voor een heel nieuwe aanpak van de nationale planning waarbij duurzame ontwikkeling voorop komt te staan.

Werkplaats

IABR–2016–THE NEXT ECONOMY is behalve tentoonstelling ook een werkplaats, die de veranderende rol van ontwerp onderzoekt en ruimte biedt voor reflectie, debat en uitwisseling, voor conferenties, lezingen en workshops. Alle bezoekers worden verleid om deelnemers te worden. Want als het om de stad gaat is iedereen professional en in staat tot actie. Iedereen wordt daarom gestimuleerd mee te denken of een bijdrage te leveren, door deel te nemen aan het debat dat in de tentoonstellingsruimte en op social media plaatsvindt.

Programma

Nog meer dan vorige edities zal de zevende IABR een integratie zijn van tentoonstelling en programma. Met WHAT'S NEXT?, een afwisselend programma van conferenties, lezingen en debatten dat wordt afgetrapt in het openingsweekend, faciliteert de IABR actieve deelname van bezoekers aan de discussie over de toekomst van de stad.

Hoofdcurator Maarten Hajer nodigt iedere donderdagavond een denker uit voor een *Next Talk*, een avond waarin een thema of vraagstuk uit de tentoonstelling ter discussie wordt gesteld of wordt verdiept. Sprekers zijn bekende denkers, zoals Mariana Mazzucato (professor Economics of Innovation aan de University of Sussex) en Keller Easterling (architect en verbonden aan Yale University). In samenwerking met Ruimtevolk wordt in een serie bijeenkomsten gediscussieerd over onderwerpen die de IABR permanent op de kaart wil zetten, zoals de rol van ontwerp, nieuwe financieringsmodellen en good governance als het gaat om het maken van de stad van de toekomst. In een serie *Next Salons* wordt met wisselende gasten op zondagmiddagen van gedachten gewisseld over het verloop en de opbrengsten van het debat dat in IABR–2016 gevoerd wordt.

IABR–2016 is een doorlopende gedachtewisseling die op 3 juli wordt afgesloten met een groot slotdebat, een marathonsessie die overal in de tentoonstellingsruimte van IABR–2016 zal plaatsvinden.

Next op Zuid

Met een speciaal programma in samenwerking met lokale partners als Afrikaanderwijk Coöperatie, het Verhalenhuis, Heijmans, Woonstad Rotterdam, AIR en de Gemeente Rotterdam plaatst de IABR de gebiedsontwikkeling van Katendrecht, Afrikaanderwijk en Charlois in een internationale context. Ook neemt de IABR zoveel mogelijk diensten en producten af van lokale partijen als cateraars en schoonmaakbedrijven, en worden rondleidingen in Katendrecht georganiseerd samen met lokale ondernemers.

Podium voor discussie

IABR–2016 biedt een venster op de stad die we willen: een stad die draait op schone energie, een solidaire en sociaal inclusieve stad, een productieve stad - een stad waarin het publieke domein centraal staat. Zij biedt tegelijkertijd een podium voor discussie over tactische en strategische interventies, in de overtuiging dat alleen samenwerking in en tussen steden de potentie van de eeuw van de stad kan waarmaken. IABR–2016 vormt zo een uitnodiging aan iedereen om deel te nemen, samen nieuwe waarden te benoemen en die waarden weerbaar maken.

Praktische informatie

Data: 23 april tot en met 10 juli 2016

Locatie: Fenixloods II, Paul Nijghkade 19, 1^e etage, Rotterdam

Openingstijden: ma – vr 13.00 - 20.00 uur, za/zo 12.00 – 18.00 uur

Toegang: regulier € 12,50 | IABR Next Community Card (onbeperkt toegang) € 35 | studenten € 10

www.iabr.nl | @IABR

IABR– 2016– THE NEXT ECONOMY–

NOOT VOOR DE REDACTIE

Voor meer informatie over de projecten, het programma, aanvragen voor beeldmateriaal en interviews en aanmeldingen voor de persopening met preview op vrijdag 22 april 2016 kunt u contact opnemen met persvoorlichter Nancy van Oorschot, via nancy@iabr.nl of 010-2060033 / 06-41684324.
Downloads via de [perspagina](#) van de website.